

La Prensa (Argentina)Alegrías y tristezas de un solitarioLa Prensa (Argentina)El estilo gárrulo e irreverente, la galería de personajes estafalarios, los diálogos desconcertantes, el constante juego con el absurdo y la parodia, la apuesta a la fantasía: todo en esa novela contrasta con los libros previos y deja la impresión de ...y más »

Leer más: [Galerías Insurgentes: Google Noticias](#)